



Hoërskool Pretoria-Noord

Afrikaans Huistaal

Graad 11: Vraestel 3

Taak 7

Mei 2013

Totaal: 100

TYD: 2½ uur

Eksaminatrices: me. C. du Toit, mev. C. Oosthuizen en mev. H. Roux

INSTRUKSIES EN INLIGTING

Hierdie vraestel bestaan uit TWEE AFDELINGS:

AFDELING A: Opstel (50)

AFDELING B: Langer Transaksionele Teks Beantwoord twee vrae uit dié afdeling. (25x 2=50)

1. Beantwoord EEN vraag uit AFDELING A
2. Beantwoord TWEE vrae uit AFDELING B
3. Voorsien elke skryfstuk van 'n gepaste titel/ opskrif. LET WEL: Die titel/ opskrif word NIE in aanmerking geneem as die woorde getel word NIE.
4. Jy moet jou werk beplan (bv. 'n kopkaart/ diagram/ vloeidiagram/ sleutelwoorde, ens.), proeflees en redigeer. Die beplanning moet VOOR die finale produk gedoen word.
5. Alle beplanning moet duidelik aangedui word. Trek 'n streep deur die beplanning as jy jou finale weergawe klaar oorgeskryf het.
6. Nommer elke skryfstuk soos wat dit in hierdie vraestel genommer is.
7. Skryf netjies en leesbaar in BLOU ink.

AFDELING A: OPSTEL

VRAAG 1

- Kies **EEN** van die die volgende opdragte en skryf 'n opstel van **350- 400 woorde** daaroor.
- Dui op jou finale skryfstuk die volgende aan:
- Skryf bo die opstel duidelik: **Finale skryfstuk**, asook **die nommer** soos op die vraestel en die **titel**. Indien 'n titel nie gegee is nie, moet jy jou eie titel skryf.

1.1 Skryf 'n VERHALENDE OPSTEL met die volgende titel:

Agter die groen deur ...

[50]

OF

1.2 Maak in die somer hout bymekaar en

Sit in die winter by die vuur. ~ C.J. Langenhoven

[50]

OF

1.3 My **droomwêreld**
verskaf (soms) meer troos
as die **realiteit**

[50]

OF

1.4 Kry 'n grootbeksmile ... Doepa vir die lewe!

Sommige mense se strak gesigte laat jou dink dat 'n nasionale ramp ons almal getref het.
Maar dit sal 'n groter ramp wees as mense verleer het om te skater, want lag het soveel voordele.

[50]

OF

1.5 **Ons is nie alleen nie...**

[50]

Kies EEN van die prente op die volgende bladsy en ontwikkel jou eie tema.

Die aard van die opstel kan verhalend, beskrywend, beredenerend, feitelik, betogend of bespiegelend wees.

Verskaf jou eie titel vir die volgende opsies:

OF

3.

1.6

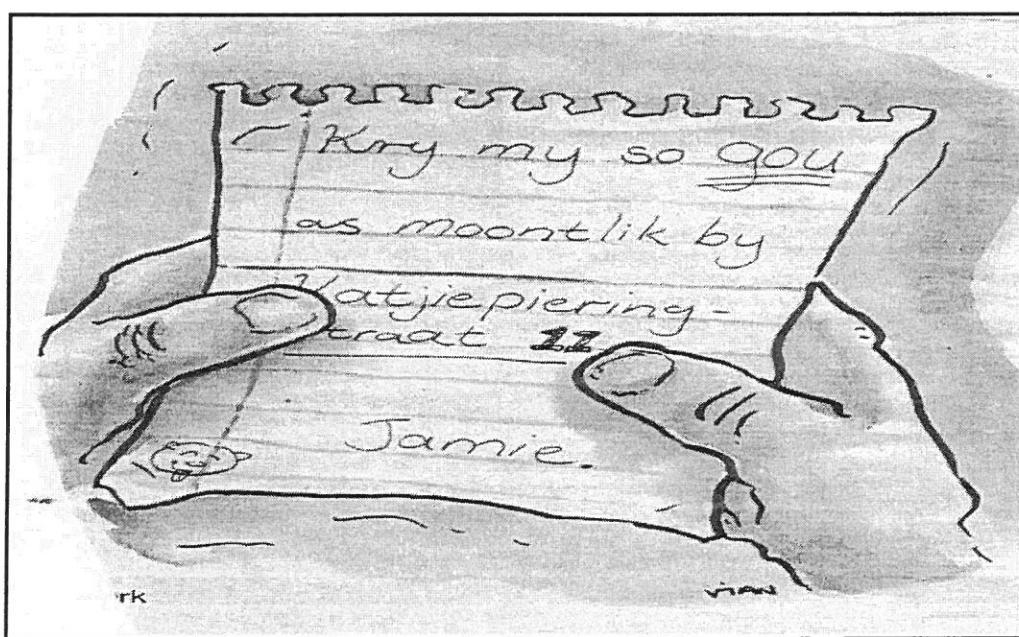


[50]

(Uit: Vrouekeur, 3 Junie 2009)

OF

1.7



[50]

AFDELING A : 50

AFDELING B: TRANSAKSIONELE TEKSTE

VRAAG 2

- Kies **TWEE** van die volgende opdragte en skryf 'n skryfstuk van **180 tot 200** woorde.
- Jy moet jou skryfwerk beplan en bewyse van beplanning/redigering gee.
- Dui die VRAAGNOMMER en die TITEL/OPSKRIF duidelik by die finale skryfstuk/teks aan.

2.1 VRIENDSKAPLIKE BRIEF

[25]

Skryf 'n brief aan jou maat waarin jy hom / haar vertel van die volgende voorval:

**...AG, AS EK MAAR NET 'N WAG
VOOR MY MOND GEHAD HET!**

OF

2.2 KOERANTBERIG

[25]

Skryf 'n koerantberig oor die volgende gebeurtenis:

HOND RED KIND SE LEWE

OF

2.3 ONDERHOUD

[25]

Jy is 'n joernalis van die tienerbylaag J/P in BEELD.

Jy was in die bevoordele posisie om met jou grootste held of persoon wat jy bewonder 'n onderhoud te kon voer.

Skryf nou die onderhoud neer.

OF

2.4 DIALOOG

[25]

Jy is in groot moeilikheid. Jou ouers het jou gewaarsku dat jy vir nog één oortreding by die skool en waarvoor jy detensie ontvang, op die volgende manier deur hulle gestraf gaan word:

Jy sal nie weer aan enige sportsoort mag deelneem nie. Jou selfoon word vir die res van die jaar van jou ontneem. Naweke se uitgaan en saam met vriende kuier is ook verby.

Jy probeer jou ma en / jou pa oortuig dat jy werklik dié keer onskuldig was en onverdiend detensiepunte gekry het.

Skryf jou gesprek met jou ouer/s in dialoogvorm neer.

**AFDELING B: (2x 25) 50
GROOTTOTAAL: 100**

ASSESSERINGSRUBRIEK: TRANSAKSIONELE TEKSTE HUISTAAL (Huisstaal) [25] Gebruik altyd dié rubriek by die nasien van die TWEE transaksionele tekste (Vraestel 3: AFFDELING B).

Kriteria	Uitsonderlik	Knap	Gemiddeld	Elementêr	Omvalende
INHOUD, BEPLANNING & FORMAAT	12–15	9–11	6–8	4–5	0–3
<ul style="list-style-type: none"> • Respons op teks. • Organisering van idees. • Bewus van doel, gehoor en konteks van teks. <p>(15)</p>	<p>1. Respons: Uitsaarde en treffend. Bo verwagting. Intelligent en volwasse. Grondige kennis van kenmerke van teks. Skryfstuk behou fokus.</p> <p>2. Idees en inhoud: Geen afwyking nie. Samehangend, uitgebreid en detail ondersteun onderwerp.</p> <p>3. Formaat: Gepasen akuraat. Uitgebreid en behou fokus.</p>	<p>1. Respons: Baie goeie respons. Toon 'n goede kennis van kenmerke van teks. Behou nie fokus nie behou word. Enkele afwykings.</p> <p>2. Idees en inhoud: Inhou en idees redelik samehangend. Sommige detail ondersteun die onderwerp.</p> <p>3. Formaat: Gepas. Geringe afwykings.</p>	<p>1. Respons: Voldoende. Toon kennis van kenmerke van teks. Toon kennis van kenmerke van teks. Behou nie fokus nie en wyk af.</p> <p>2. Idees en inhoud: Nie altyd samehangend nie. Baie min detail ondersteun die onderwerp.</p> <p>3. Formaat: Formaat van teks nie toegepas nie.</p>	<p>1. Respons: Basies. Toon geringe kennis van kenmerke van teks. Behou nie fokus nie en wyk af.</p> <p>2. Idees en inhoud: Geen samehang in idees en inhoud nie. Geen detail ondersteun die onderwerp nie.</p> <p>3. Formaat: Formaat van teks nie toegepas nie.</p>	<p>1. Respons: Toon geen kennis van kenmerke van teks nie. Betekenis is onduidelik.</p> <p>2. Idees en inhoud: Geen samehang in idees en inhoud nie. Geen detail ondersteun die onderwerp nie.</p> <p>3. Formaat: Formaat van teks nie toegepas nie.</p>
TAAL-STYL & REDIGERING	8–10	6–7	4–5	2–3	0–1
<ul style="list-style-type: none"> • Toon register, styl en woordeskat geskik vir doel / effek en konteks. • Woordkeuse, taalgebruik en konvensies, punktuasie, grammatika en spelling. <p>(10)</p>	<p>1. Toon, register, styl, woordeskat: Hoogs geskik vir doel, gehoor en konteks.</p> <p>2. Grammatika: Akkuraat. Struktuur baie goed. Feitlik foutloos.</p>	<p>1. Toon, register, styl, woordeskat: Baie geskik vir doel, gehoor en konteks.</p> <p>2. Grammatika: Oor die algemeen korrek. Struktuur goed. Feltlik foutloos.</p>	<p>1. Toon, register, styl, woordeskat: Geskik vir doel, gehoor en konteks.</p> <p>2. Grammatika: Enkele grammatafoute. Foute belemmer nie betekenis nie.</p>	<p>1. Toon, register, styl, woordeskat: Pas nie altyd by doel, gehoor en konteks nie.</p> <p>2. Grammatika: Grammatika onakkuraat met baie foute. Beteckenis onduidelik.</p>	<p>1. Toon, register, styl, woordeskat: Nie geskik vir doel, gehoor en konteks nie.</p> <p>2. Grammatika: Besaai met baie foute. Beteckenis onduidelik.</p>
VERSPREIDING VAN PUNTE	20 – 25	15 – 19	10 – 14	5 – 9	0 – 4

- Die punte (0-50) vir die nasien van die opstel is in vry kategorieën verdeel.
- Die kriteria INHOUD, TAALEN STYL is verder in 'n HOË EN LAE Subkategorieën verdeel. In elke subkategorie word die verspreiding van punte aangedui.
- Die verdeeling van punte in 'n hoë en lae subkategorie beïnvloed nie die punt wat vir STRUKTUURtoegeken word nie.

ASSESSERINGSRUBRIEK OPSTEL (Huisstaal)|[50] Gebruik atyd die rubriek by die nasien van die opstel (Vraestel 3: AFDELING A).

Kriteria	INHOUD & BEPLANNING	Uitsonderlik	Knap	Gemiddeld	Elementêr	Onvoldoende
			27-30	22-23	15-17	9-11
			1. Respons: Uitstaande en treffend. Bo bewysing. 2. Idees: intelligent. Stem lesertoedeneke. Volwasse. Organisasie: Inleiding, liggaam en samevatting/slot is baie goed en samhangend.	1. Respons: Goed saangestel. Idees: Oortuigend. Interessant. Toon bewys van volwassenheid. - Organisasie: Inleiding, liggaam en samevatting/slot is redelik en samhangend.	1. Respons: Bevredigend. Idees: Oortuigend en redelik samhangend. 2. Organisasie: Inleiding, liggaam en samevatting/slot is redelik en samhangend.	1. Respons: Elementêr. Idees: Nie oorspronklik nie en onduidelik. Samehang is inkonskewent. 2. Organisasie: Inleiding, liggaam en samevatting/sloten redelik en samhang. Geringe bewyse van organisasie.
			24-26	18-21	12-14	6-8
			1. Respons: Uitstaande, maar uitstaande en treffendeenskappe ontbreek. 2. Idees: Volwasse en intelligent. 3. Organisasie: Inleiding, liggaam en samevatting/slot is knap en samhangend.	1. Respons: Goed saangestel. Idees: Toepaslike interessant Organisasie: Inleiding, liggaam en samevatting/slot is goed en samhangend.	1. Respons: Bevredigend, maar soms is daar mistakings. 2. Idees: Redelik samhangend en oortuigend. 3. Organisasie: Inleiding, liggaam en samevatting/slot en samhang: in 'n mate bewus van organisasie.	1. Respons: Grootlik ontoepaslik. 2. Idees: Onsamehangend en verwarend. 3. Organisasie: Inleiding, liggaam en samevatting/slot en samhang: weinig bewyse van organisasie.
			14-15	10-11	6-7	0-2
			1. Toon, register en styl: Woordeskatal hoogs gespas vir doel, gehoor en konteks. 2. Taalgebruik: Uitsonderlik, treffend en met selfvertroue. 3. Toon: Pakkend. Retories effekief. 4. Grammatika en spelling: Feitlik foutvry. 5. Samestelling: Baie knap.	1. Toon, register en styl: Woordeskatal baie gespas vir doel, gehoor en konteks. 2. Taalgebruik: Effekief. 3. Toon: Gepas. Konstant en retories effekief. 4. Grammatika en spelling: Feitlik foutvry. 5. Samestelling: Knap.	1. Toon, register en styl: Woordeskatal gespas vir doel, gehoor en konteks. 2. Taalgebruik: Gepas en dra betekenis cor. 3. Toon: Gepas en retories middels versterk bekeenis. 4. Grammatika en spelling: Foute. Samestelling: Redelik tot goed.	1. Respons: Geen. 2. Idees: Ontoepaslik en nie. 3. Organisasie: Nie gefokus nie en verwarend.
			12-13	8-9	4-5	0-1
			1. Toon, register en styl: Woordeskatal is uitstekend en retories effekief. 2. Taalgebruik: Treffend en net selfvertroue. 3. Toon: Pakkend en retories effekief. 4. Grammatika en spelling: Feitlik foutvry. 5. Samestelling: Baie knap.	1. Toon, register en styl: Woordeskatal baie gespas vir doel, gehoor en konteks. 2. Taalgebruik: Effekief. 3. Toon: Gepas en retories effekief. 4. Grammatika en spelling: Feitlik foutvry. 5. Samestelling: Knap.	1. Toon, register en styl: Woordeskatal gespas vir doel, gehoor en konteks. 2. Taalgebruik: Gepas. Soms inkonskewent. 3. Toon: Gepas. Beperkte gebruik van retories middels. 4. Grammatika en spelling: Foute. Samestelling: Redelik tot goed.	1. Taale en taalgebruik: Onverstaanbaar. 2. Toon, register en styl: Woordeskatal is nie gespas vir doel, gehoor en konteks nie. 3. Woordeskatal: Woordeskatal is so beperk dat dit moeilik is om opstel te verstaan.
			5	4	3	1
			1. Ontwikkeling van onderwerp: Uitstaande. Uitsonderlike besonderhede. 2. Samestelling van sinne en paragrafe: Uitslaande.	1. Ontwikkeling van onderwerp: Logiese ontwikkeling van besonderhede. Samehangend. 2. Samestelling van sinne en paragrafe: Sinne en paragrafe ontwikkel. Opstel verstaanbaar.	1. Ontwikkeling van onderwerp: Sommige geldige idees. 2. Samestelling van sinne en paragrafe: Sinne en paragrafe ontwikkel. Opstel maak nie sin nie.	1. Ontwikkeling van onderwerp: Nodige idees ontwikkel. 2. Samestelling van sinne en paragrafe: Sinne en paragrafe ontwikkel. Opstel maak nie sin nie.
			40 - 50	30 - 39	20 - 29	0 - 9
						VERSPREIDING VAN PUNTE

